Kontingent pr halvår: 850,- / stud 425,- Konto 1551-5118433

Formand **Sia Kofoed-Heller** formandaaso@gmail.com 60 76 26 02

PRØVEPLAN 5 ↓ *stoleturnus* Efterår 2026

Mandag	17	aug	Sødalskolen	*vla-cb*	19.15 - 21.35	Prøve 1	*m/ Rolf*	Program A
Mandag	24	aug	Sødalskolen		19.15 - 21.35	Prøve 2	*m/ Rolf*	
Mandag	31	aug	Sødalskolen		19.15 - 21.35	Prøve 3		
Mandag	7	sep	Sødalskolen	*celli*	19.00 - 21.35	Prøve 4	*+ generalforsamling*	
Mandag	14	sep	Sødalskolen		19.15 - 21.35	Prøve 5		
Mandag	21	sep	Sødalskolen		19.15 - 21.35	Prøve 6		
Mandag	28	sep	Sødalskolen	*blæs*	19.15 - 21.35	Prøve 7		
Mandag	5	okt	Sødalskolen		19.15 - 21.35	Prøve 8		
			E F T E R Å R S F E R I E			E F T E R Å R S F E R I E		
Mandag	19	okt	Sødalskolen		19.15 - 21.35	Prøve 9		
Mandag	26	okt	Sødalskolen	*vl1*	19.15 - 21.35	Prøve 10		
Mandag	2	nov	Sødalskolen		19.15 - 21.35	Prøve 11		
Torsdag !	5	nov	Konservatoriet *		19.00 - 21.35	Prøve 12	*m/ solister*	* Kammermusiksalen
Lørdag	7	nov	Symfonisk sal	!	14.00 - 17.30	Generalprøve		
Søndag	**8**	**nov**	**Symfonisk sal**		**19.30** - 21.30	**Operakoncert**	*Forprøve:* ***14.00*** *- 15.30*	
	9	nov	I n g e n p r ø v e			I n g e n p r ø v e		
Mandag	16	nov	Sødalskolen		19.15 - 21.35	Prøve 1		Program B
Mandag	23	nov	Sødalskolen	*vl2*	19.15 - 21.35	Prøve 2		
Mandag	30	nov	Sødalskolen		19.15 - 21.35	Prøve 3		
Mandag	7	dec	Sødalskolen		19.15 - 21.35	Prøve 4		
Mandag	14	dec	Sødalskolen	*vla-cb*	19.15 - 21.35	Prøve 5	*+ bladspil + julehygge*	
			J U L E F E R I E			J U L E F E R I E		
Mandag	4	jan	Sødalskolen		19.15 - 21.35	Prøve 6	*etc …*	
Søndag	**7**	**mar**	**Rådhushallen**		**15.00** - 16.30	**Symfonikoncert**	*Forprøve:* ***13.00*** *- 14.00*	

P R O G R A M A

Dirigent: *Asbjørn Damgaard Faleide*
Solister: *Sangstuderende v/ DJM*
Kor: *Chorus Aros*

8. november 2026
Musikhuset Aarhus

Semiscenisk koncept, sammensat af uddrag fra operalitteraturen; arier, ensembler, kor- og orkestersatser. De musikalske indslag sættes i en rammehistorie hvor vi oplever de forskellige karakterers oplevelser og kampe med kærlighedens kvaler og glæder, bundet sammen af korte replikker mellem indslagene. Aftenen kommer dermed til at byde på både, lyriske, dramatiske, sørgelige, komiske og festlige momenter.

Repertoire: Se side 2 I alt netto ca 80:00

P R O G R A M B

Dirigent: *Boris Kertsman*
Solist: *Anne Sophie Andersen*

7. marts 2027
Aarhus Rådhus

Franz Schubert 1797-1828	**Trylleharpen** / Rosamunde: Ouverture D.644 1820 2.2.2.2 | 4.2.3.0 | timp | str	Partitur	Lyt Stemmer	11:00
Felix Mendelssohn 1809-1847	**Violinkoncert** op. 64 1844 2.2.2.2 | 2.2.0.0 | timp | str	Partitur	Lyt Stemmer	29:00
Robert Schumann 1810-1856	**Symfoni nr. 3** 'Den rhinske' op. 97 1850 2.2.2.2 | 4.2.3.0 | timp | str	Partitur	Lyt Stemmer	35:00

I alt netto ca 75:00

Ret til ændringer forbeholdes !

21.09.2026 /Bestyrelsen 04.02.2026 /Musikudvalget Noder: bo.weishaupt@webspeed.dk

O P E R A K O N C E R T

Dirigent: *Asbjørn Damgaard Faleide*
Solister: *Sangstuderende v/ DJM*
Kor: *Chorus Aros*

8. november 2026
Musikhuset Aarhus

Noder ⇦ print selv

Georges Bizet 1838-1875	**Carmen**: Ouverture, Allegro giocoso - pic.1.2.2.2 | 4.2.3.0 | 1.2 | str	Lyt Noder Nº 1	02:30
Georges Bizet 1838-1875	**Carmen**: Prélude akt 1, Andante moderato - 2.2.1.1 | 4.1.3.0 | 1.1 | hp | str	Lyt Noder Nº 1	01:30
Georges Bizet 1838-1875	**Carmen**: Akt 1, scene 1 *'Sur la place'* 2.2.2.2 | 4.1.0.0 | 1.0 | str | sop.bar | herrekor	Lyt Noder Nº 2	06:00
Vincenzo Bellini 1801-1835	**Søvngængersken**: Rodolfos cavatina *'Vi ravviso'* pic.1.1.2.1 | 4.0.0.0 | str | baryton | kor	Lyt Noder Fra [49] til [51]	03:00
W. A. Mozart 1756-1791	**Don Giovanni**: Scene 1 *'Notte e giorno faticar'* 2.2.0.2 | 2.0.0.0 | str | sopran.2baryton.bas	Lyt Noder Nº 1	05:30
W. A. Mozart 1756-1791	**Titus**: Finale I Kvintet *'Deh conservate, oh Dei'* 2.2.2.2 | 2.2.0.0 | 1.0 | str | 2sop.2mez.bar | kor	Lyt Noder Nº 12	06:30
W. A. Mozart 1756-1791	**Don Giovanni**: Duettino *'Là ci darem la mano'* 1.2.0.2 | 2.0.0.0 | str | sopran.baryton	Lyt Noder Nº 7	03:30
Jules Massenet 1842-1912	**Askepot**: Trio *'Faites-vous très belles'* pic.2.2.2.2 | 4.2.0.0 | 1.0 | str | sopran.2mezzo	Lyt Noder Fra [43]	04:30
Franz Lehár 1870-1912	**Den glade enke**: Finale I Kvintet *'Damenwahl'* 2.2.2.2 | 4.2.3.0 | 1.3 | hp | str | 2sopran.3baryton	Lyt Noder Nº 6 til takt 246	05:00
		1. akt ca	38:00
Pietro Mascagni 1863-1945	**Cavalleria rusticana**: Påskehymne *'Regina coeli'* pic.2.2.2.2 | 4.2.3.1 | 1.1 | str | sop.mez | kor	Lyt Noder	07:00
Ambroise Thomas 1811-1896	**Hamlet**: Brindisi *'O vin, dissipe la tristesse'* 2.2.2.2 | 4.2.3.0 | 1.1 | hp | str | baryton | kor	Lyt Noder	03:30
Franz Lehár 1870-1912	**Den glade enke**: Vilja-Lied *'Es lebt eine Vilja'* 2.2.2.2 | 4.2.3.0 | 1.0 | hp | str | sopran | kor	Lyt Noder Fra takt 130	06:00
Franz Lehár 1870-1912	**Den glade enke**: Marchseptet *'Wie die Weiber'* pic.1.2.2.2 | 4.2.3.0 | 1.2 | hp | str | 7solister	Lyt Noder Nº 9	03:00
W. A. Mozart 1756-1791	**Don Giovanni**: Duetto *'O statua gentilissima'* 2.0.0.2 | 2.0.0.0 | str | 2baryton	Lyt Noder Nº 22	04:00
Léo Delibes 1836-1891	**Lakmé**: Blomsterduetten *'Sous le dôme épais'* 2.2.2.2 | 3.0.0.0 | str | sopran.mezzo	Lyt Noder	05:00
Jacques Offenbach 1819-1880	**Hoffmans eventyr**: Barcarolle *'Belle nuit'* 2.2.2.2 | 4.0.0.0 | 0.1 | hp | str | sop.mezzo | kor	Lyt Noder	04:00
Johann Strauss 1825-1899	**Flagermusen**: Finale II *'Im Feuerstrom der Reben'* 2.2.2.2 | 4.2.3.0 | 1.1 | str | tutti soli | kor	Lyt Noder Nº 11	07.30
		2. akt ca	40:00
Ekstranummer			
Carl Nielsen 1865-1931	**Maskarade**: Finale *'Kehraus! Kehraus!'* 3/pic.2.2.2 | 4.3.3.1 | 1.1 | str | baryton | kor	Lyt Noder	02:30
		I alt netto ca	80:30

Ret til ændringer forbeholdes !!